I capolavori dell'artigianato artistico trapanese

giovedì 24 marzo 2011

Due giorni di convegno sui "Misteri" di Trapani ed Erice

Convegno

Legno, tela &...

La scultura polimaterica trapanese tra Seicento e Novecento

L’inaugurazione avverrà presso il Palazzo Vescovile

Giovedì 7 aprile alle ore 17,30

Dopo il saluto delle autorità la prolusione: “I beni culturali e i musei diocesani nel progetto della chiesa italiana”, sarà tenuta da Mons. Giancarlo Santi Presidente dell’Associazione Musei Ecclesiastici Italiani

Venerdì 8 aprile

Trapani, Chiesa del Collegio ore 9.00

I sessione Presiede mons. Giancarlo Santi

Maurizio Vitella - Gli artisti trapanesi della scultura polimaterica

Pietro Messana - I santi titolari delle chiese e i patroni nella scultura trapanese

Maria Luisa Curatolo - La storia del costume nella scultura trapanese

Lino Figuccio - La scultura polimaterica trapanese e la tecnica di esecuzione

Tommaso Guastella - Tecniche di lavorazione e un’esperienza sul campo

Luigi Biondo - Teoria e pratica di un progetto

ore 16,00 II sessione Presiede Maria Concetta Di Natale

Liborio Palmeri - La funzione teologica e devozionale delle sacre rappresentazioni processionali

Manuel Pérez Sánchez - El triunfo de lo sensible: los “pasos” de la procesión del Viernes Santo en Murcia (España)

Lina Novara - I gruppi statuari dei Misteri di Trapani: tecnica e stile

Valeria Li Vigni Tusa - I Misteri di Erice e Trapani: la prospettiva antropologica

Maurizio Vitella - I gruppi ericini per il Venerdì Santo

Conclusioni