

Di.ART

Il
17 aprile del 2004 il Direttore
dei Musei Vaticani, il dottor
Francesco Buranelli ha inaugurato, insieme al nostro
vescovo Francesco Micciché, la Di.ART la Collezione d'Arte
Religiosa permanente ospitata nei locali del Palazzo del Seminario Vescovile in
un'area espositiva che sfiora i 1500mq. 110 gli artisti presenti tra cui
Carla Accardi, Alberto Gianquinto, Piero Guccione e altri. 200 le opere esposte.

Contemporaneamente è nato un Progetto artistico con lo
stesso nome (DiART) che comprende, oltre alla promozione
e valorizzazione della Collezione Permanente
stessa, anche attività e mostre per la promozione
della cultura artistica contemporanea interpellata
dalle domande radicali dell'uomo; domande
a cui la sfera filosofico-religiosa cerca di dare
le sue risposte.

Il Progetto DiART si interessa, dunque,
di ogni ricerca religiosa degli artisti e del dialogo, attraverso
le arti, tra le confessioni cristiane e tra
le diverse religioni del mondo.

Promuove, inoltre, il
dialogo culturale tra le espressioni dell'arte contemporanea e
la millenaria tradizione iconografica della
Chiesa e affronta la delicata questione della distinzione
tra arte religiosa (come concetto antropologico) e
arte sacra (legata alle espressioni artistiche delle
religioni), tra arte profana (cioè di intrattenimento) e
arte sacra (intesa stavolta nel senso del numinosum/fascinosum dell'antropologia
religiosa).

Importante
viene ritenuto il rapporto con il mondo accademico.
Il Progetto ha già realizzato moltissimi eventi
artistici e incontri culturali sull'arte.

INFO E PRENOTAZIONI

www.fondazionepasqua2000.it

Tel. +39 329.33.61.836

e-mail: diart@seminariotrapani.it

Di.ART c/o Seminario
Vescovile di Trapani

Via Cosenza n° 93

91016 Casa Santa
Erice (TP)